

Anna Cherubini

nata a Roma il 7/6/1969

annacherubini69@yahoo.it

via delle Fontanelle 3, Cortona 52044 (AR)

STUDI

1998 Corso Rai di qualificazione e perfezionamento sceneggiatori, (Script). Laboratori di scrittura creativa.

1996 Diploma Centro Sperimentale di Cinematografia, corso di Sceneggiatura.

1994 Corso di specializzazione in Biblioteconomia presso il Vaticano.

1993 Laurea in Lettere Università “La Sapienza”, tesi in Storia della Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea.

1988 Compimento medio di Pianoforte, Armonia e Storia della musica, Conservatorio S. Cecilia.

1988 Maturità classica Liceo Virgilio, Roma.

ATTUALMENTE

SCUOLA

Superata prova scritto Concorso Scuola 2024. In attesa della prova orale, prevista per i prossimi mesi.

Ho insegnato discipline letterarie presso la Scuola Secondaria di Grado Piero della Francesca di Arezzo dal 12/01/2022 al 22/02/2022

Ho insegnato Italiano e Storia presso l’Istituto Professionale Socio Sanitario Gino Severini di Cortona (AR) dal 23/02/2022 al 5/07/2022

EDITORIA

In uscita, il 22 marzo 2024, il mio nuovo romanzo dal titolo “diventeremo amiche”. Casa editrice Solferino (Corriere della Sera).

In lavorazione:

- un romanzo dal titolo *Il romanzo degli sposi*.
 - Un romanzo young adults dal titolo *Io scrivo sui muri*
 - Stesura terminata di un romanzo dal titolo *Torneremo allegre*.
 - Un romanzo dal titolo *Sorelle*, come ghost writer di Suzanne Ippolito Vrioni.
- Agente letterario, Marco Vigevani dell'agenzia "Italian Literary Agency".

Collaborazioni (ghostwriter) a

- 2023 *Da gatta a leonessa*, Mondadori, di Stefania Lo Gatto.
2022 *La parte più buia della notte*, Rizzoli, di Marco Gallipoli.
2020 *L'accordo perfetto*, Mondadori, di Fabio Guaglione.
2018 *Quando tutto finisce*, di Giuliano Pasini
2017 *Lo stretto necessario* Rizzoli, di Pierluigi Pardo.
2016 *Non ci avrete mai* Rizzoli, di Chaimaa Fatih
2015 *Bibbi esci dall'acqua*, Rizzoli, di Barbara De Rossi
2010 *I liceali 2*, Mondadori tratto dall'omonima serie televisiva.

Libri miei:

- 2022 *l'estate dei sospetti*, firmato con Monica Mariani per Rai libri.
2016 *L'amore vero* Rizzoli.
2013 *Noi non ci lasceremo mai*, Mondadori. (Co-autrice)
1998 *La casa della mamma*, Script.

AUTRICE TV

- 2019 Collaborazione alla docu -fiction *Dottori in corsia*, per Rai3, prod. Stand By Me.
2018 Autrice programma *Lettori Kids* per la Effe, prod. Stand By Me.
2015 Autrice programma *Sconosciuti* per Rai 3, produzione Stand By Me.

SCENEGGIATURE

- 2021 *Il Paradiso delle Signore*, sceneggiatrice di puntata.
2018/19 Soggetto e sceneggiatura con Maurizio de Giovanni di un film tratto da un suo

racconto per la serie Sky dal titolo *Sbirre*.

2016 *Un passo dal cielo* produzione Lux, sceneggiatrice di puntata.

2012 *Medico in famiglia 8* Publispei, sceneggiatrice di due puntate.

2012 *Agrodolce* Einstein, sceneggiatrice di puntate.

2009 *I delitti del cuoco* Smile, sceneggiatrice di puntate.

2008 *La Nuova Squadra* Grundy, sceneggiatrice di puntate.

2007 Sceneggiatrice e coautrice della proposta di serie *tre metri sopra il cielo*. Cattleya - Mediaset.

2006-07 *Elisa di Rivombrosa vent'anni dopo*, De Angelis e Mediaset, sceneggiatrice di puntate.

2005-07 *Centrovetrine*, Mediavivere Dialoghista

2006 *Sottocasa* Videa, sceneggiatrice di puntate

2004-05 *Centrovetrine* Mediavivere, dialoghista.

2004-05 Sceneggiatrice e coautrice della proposta di serie dal titolo *Aspen* progetto Mediaset per la regia di Eros Puglielli.

1998-2003 *Vivere* Mediavivere Sceneggiatrice e story liner

1998 *In famiglia* DueA per Raisat 2000. Autrice.

PREMI

2004 **Premio Solinas** nella sezione *Storie per il cinema* con un soggetto dal titolo *Iamas*.

ALTRO

- Correttrice di bozze per “Il Castoro”.
- Direzione artistica del Book Festival di Foiano della Chiana (AR).
- Giurata presso Premio Solinas.

2016/17 Collaboratrice agli eventi letterari nel corso del Mix Festival di Cortona.

2014 Autrice di un monologo teatrale dal titolo *Come alberi*, sul tema della violenza alle donne, recitato da Paola Minaccioni al Teatro Signorelli di Cortona.

Ho organizzato laboratori di scrittura creativa presso case famiglia accoglienti minori del Comune di Roma.

1997- 98 Insegnante aggiunto con Daniele Segre presso il Centro Sperimentale di Cinematografia, corso di Realizzazione audiovisiva e documentario.

1995- 98 Assistente di produzione e consulente sceneggiature per la Duea film di Pupi e Antonio Avati.

Esperienze varie di collaborazione presso attività commerciali, tra cui le librerie Feltrinelli di Roma, la Rinascente, il negozio Bottega d'Arte di Cortona.

Lingue conosciute

Inglese discreto scritto e parlato.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati n. 2016/679 “GDPR” e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Cortona 20/05/2024

Cherubini Anna